

DAVIDE MENEGHELLO

AGAIN HE HOLDS ME BY THE HAND

Inaugurazione giovedì 18 aprile 2019, ore 19.00

JEST, via Galliani 15/D, Torino

La serie *Again He Holds Me by the Hand* (2016-19) è una riflessione sulla storia queer, svelamento dell'intimità tra persone dello stesso sesso e di un'immaginario omoerotico in alcuni documenti fotografici provenienti dalla Library of Congress e dagli State Archives della Florida.

Attraverso un approccio concettuale all'archivio, questa serie fotografica cerca di ri-scoprire narrative storiche sopresse, con il fine di traslare nella contemporaneità potenzialità di momenti inespresi del passato. Con un agire performativo dello "sguardo queer" sui materiali di archivio – come in un processo di viaggio e scoperta – sono state scelte alcune immagini che si riferiscono a (ignorati o quasi invisibili) momenti di contatto o di tocco tra i soggetti fotografati, che risultano amplificati dal contesto dell'esibizione, dove l'installazione enfatizza tale prossimità fisica. Il titolo del lavoro è tratto da *Once I Pass'd Through a Populous City* di Walt Whitman. La poesia, in origine dedicata ad un uomo, fu censurata dal poeta stesso per la raccolta *Leaves of Grass*. Il verso pubblicato "Again she holds me by the hand" viene di nuovo corretto – seguendo il manoscritto personale di Whitman – per diventare il titolo della serie.

La mostra si inserisce nell'ambito di **Lovers Film Festival** –Torino LGBTQI Visions, 34° edizione – *Over the Rainbow* (24-28 aprile), e di **Fo.To.**



Davide Meneghello (1991) vive e lavora a Londra. Ottenuto un Master in Fotografia alla University of the Arts London, nel 2018 ha preso parte al programma di residenza LifeBoat, per Artquest, London. Il suo lavoro usa fotografia, testi e installazioni come spazio per indagare significati e idee legati alla rappresentazione di genere, la storia queer e la costruzione del discorso omosessuale. Altri temi ricorrenti nella sua pratica sono le narrative storiche, i sistemi di rappresentazione e le pratiche d'archivio. Componente fondamentale del suo lavoro è l'impiego di processi fisici e materici come strumenti per giungere a risultati concettuali. Tra le ultime mostre e presentazioni: *Paris Ass Book Fair*, Palais de Tokyo, Parigi; *Writing Photographs*, Tate Modern, Londra; *Burning with Pleasure*, Photofusion, Londra; *NeXos*, Fondation la Poste, Valencia; *Three-fold*, Baltifou gallery, Hangzhou, Cina. Il suo lavoro è stato pubblicato su Photoworks, Der Grief, Cactus Digitale e Eyesore Magazine. Il progetto *Again He Hold Me by the Hand* è stato nominato per il Magnum graduate award. davidemeneghello.com

INFO

Inaugurazione giovedì 18 aprile 2019, ore 19.00

Orari di apertura: dal lunedì al venerdì 16.00–19.00 / Sabato e domenica su prenotazione

La mostra resterà chiusa dal 19 al 22 aprile, il 25 aprile e il 1 maggio

Apertura straordinaria venerdì 3 maggio – inaugurazione Fo.To. – 19:00-22:00

Fino al 2 giugno 2019

info@jestfotografia.net

via B. Galliani 15/D, 10125, Torino

tel. 3290907603 || 3384706054